

# ORDRE DES MOUVEMENTS ET DES NOMS EN JAPONAIS A UTILISER POUR L'EXECUTION D'UN KATA AU MIKAITO (et dans d'autres arts également)

**IKITODOKU**      attentif (la main sur le Saya et le sabre pré engagé en ce qui concerne le Mikaito).

**NUKITSUKE**    couper en dégainant (dégainé-tiré en ce qui concerne le Mikaito).

**KATA**            position de base du départ des mouvements d'attaque en Mikaito.

**puis**            Ichi (1), Ni (2), San (3), Chi (4), Go (5), Roku (6), Shichi (7), Hachi (8), Kyu (9), Ju (10)

**ATO**              en arrière (position de base du départ des mouvements de défense en Mikaito).

**puis**            Ichi (1), Ni (2), San (3), Chi (4), Go (5), Roku (6), Shichi (7), Hachi (8), Kyu (9), Ju (10)

**CHIBURI**        égoutter le sang de la lame.

**NOTO**            rengainer le sabre.

